

İKSV LALE KART SUNAR: BERLİN ÖZEL TURU

27-28-29 MAYIS 2025

27 MAYIS, SALI

10.00 – 11.00 | Fotografiska Berlin

Dünyanın önde gelen fotoğrafçıları ve yükselen yeteneklerin etkileyici sergilerine evsahipliği yapan Fotografiska'da, uzman rehber eşliğinde gerçekleştireceğimiz turda *Toilet Paper* ve *Vivane Sassen* sergilerini izleyeceğiz.

11.00 – 13.00 | Serbest Zaman

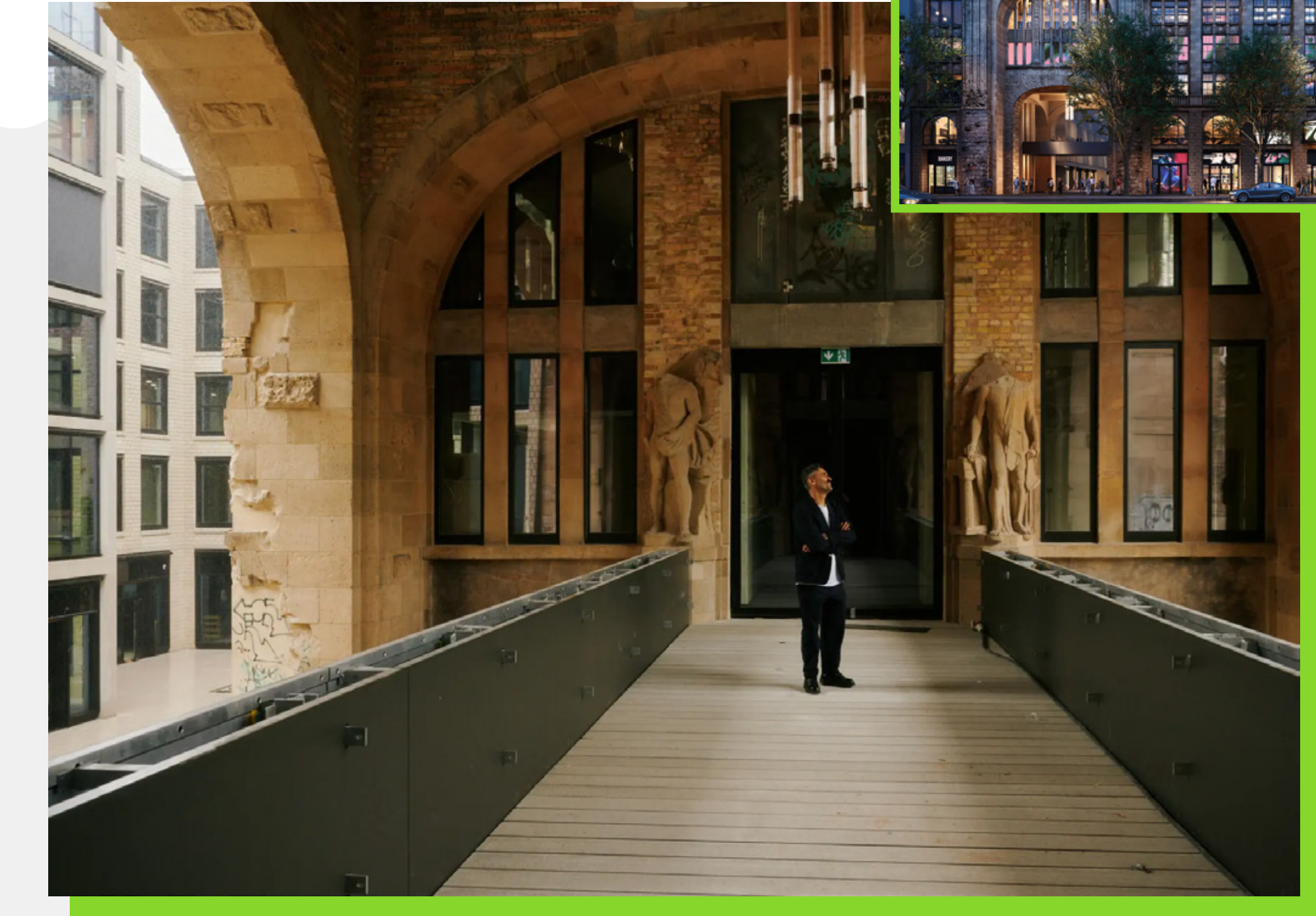
13.00 – 14.30 | Boros Koleksiyonu Turu

1990'dan günümüze uluslararası sanatçıların eserlerini barındıran Berlin'in en büyük çağdaş sanat koleksiyonlarından Boros Koleksiyonu, 3.000 metrekarelik sergi alanına sahip dönüştürülmüş bir sığınakta sergileniyor. Bu turda, uzman rehber eşliğinde bu etkileyici koleksiyonu keşfedeceğiz.

15.00 – 16.00 | KW Institute for Contemporary Art

Çağdaş sanatın üretimi, sergilenmesi ve yayılması yoluyla zamanımızın merkezi sorularına yaklaşmayı amaçlayan KW Institute, 30 yılı aşkın süredir Berlin'deki sanat sahnesinde önemli bir yer tutuyor. Bu turda, kurumu ve eserleri daha yakından inceleyeceğiz.

Fotografiska Berlin



Boros Koleksiyonu



KW Institute for Contemporary Art



İKSV LALE KART SUNAR: BERLİN ÖZEL TURU

27-28-29 MAYIS 2025

27 MAYIS, SALI

20.00 – 22.30 | Philharmonie Berlin’de Mahler Oda Orkestrası Konseri

Schubert, Mendelssohn ve Wagner’in eserlerinden oluşan “Manzaralar” başlıklı konserde, eşsiz tınısı ve ifade gücüyle günümüzün en iyi oda orkestralarından Mahler Oda Orkestrası’nı Raphaël Pichon yönetiminde dinleyeceğiz.



Mahler Chamber Orchestra
Şef : Raphael Pichon



28 MAYIS, ÇARŞAMBA

10.00 – 11.30 | “Delcy Morelos” Sergi Turu, Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

Delcy Morelos'un toprak, yerlilik, yenilenme ve doğa ile insanlığın birbirine bağlılığını keşfeden büyük ölçekli bir enstalasyonu sunan Almanya'daki ilk solo sergisini izleyecek, serginin Joseph Beuys'un eserleriyle kurduğu diyalogu keşfedeceğiz.

11.30 – 13.30 | Serbest Zaman



Hamburger Bahnhof
Nationalgalerie der Gegenwart



İKSV LALE KART SUNAR: BERLİN ÖZEL TURU

27-28-29 MAYIS 2025

28 MAYIS, ÇARŞAMBA

13.30 – 14.30 | Güncel Sergi Turu, CO/Berlin

Fotoğrafçılık ve görsel medya için sergi mekânı C/O Berlin'de Julian Rosefeldt'in *Nothing is Original* adlı sergisi ile *Documentary in Flux* sergisini izleyecek, belgesel fotoğrafçılığının değişim ve dönüşüm macerasına tanıklık edeceğiz.

15.00 – 16.00 | Güncel Sergi Turu, Zilberman Galeri

Zilberman Galeri'nin, Berlin çağdaş sanat sahnesine katkı sağlayan sanatçısı Judith Raum'un eserlerini ve tekstil tasarımcısı Otti Berger'in mirasıyla kurduğu etkileşimi sanat tarihinde kadın seslerine duyduğu ilgiyle birleştirerek ortaya çıkardığı *Textile Territories* projesini izleyeceğiz.

20.00 – 22.00 | Tarkan Konseri, Uber Arena

Tarkan'ın muazzam Avrupa turnesinin en heyecan verici konserlerinden birinde, klasikleşmiş ve yeni şarkılarıyla unutulmaz bir akşam geçireceğiz.

CO Berlin



Zilberman Galeri



Tarkan Konseri – Uber Arena



İKSV LALE KART SUNAR: BERLİN ÖZEL TURU

27-28-29 MAYIS 2025

29 MAYIS, PERŞEMBE

11.00 – 12.30 | Feuerle Koleksiyonu Turu

2016 yılında kurulan Feuerle Koleksiyonu, Çin taş ve lake mobilyaları ile erken Khmer heykellerini bir arada sergiliyor. Bu turda, koleksiyonun konumlandığı eski santral binasında zamanlar ve kültürler arasında esrarengiz bir yolculuğa çıkacağız.

12.30 – 14.30 | Serbest Zaman

14.30 – 15.30 | Güncel Sergi Turu, Esther Schipper

Sanatçı Sun Yitian'ın sergisini, Etiyopyalı sanatçı Merikokeb Berhanu'nun tabloları eşliğinde izleyeceğiz.

16.00 – 17.00 | ChertLüdde

İki solo sergiye evsahipliği yapan çağdaş sanat galerisi ChertLüdde'de İspanyol heykeltıraş Álvaro Urbano ve İtalyan ressam Patrizio di Massimo'nun eserlerini izleyeceğiz.

19.00 – 22.00 | "La Cage aux Folles", Komische Oper Berlin

Turun son gününde kapanışı, 1983'te Broadway'den başlayarak dünya çapında büyük başarı kazanmış ve toplumsal özgürlük ile eşitlik için önemli mesajlar vermiş *La Cage aux Folles* (Çılgınlar Kulübü) müzikaliyle yapacağız.



Feuerle Koleksiyonu



Esther Schipper



La Cage Aux Folles – Komische Oper Berlin

